

## 豊島・島民内覧会のお知らせ

# スツニ子！「豊島八百万ラボ」 + 大竹伸朗「針工場」

2016年3月20日(日)に、香川県豊島にスツニ子！による「豊島八百万ラボ」、大竹伸朗による「針工場」を芸術祭参加施設として公開します。

一般公開に先駆け、3月16日(水)に、島民内覧会を行います。新しい施設が島民の方にどう受け入れられていくのか、その最初の機会でもあります。皆さまには、ぜひご取材賜りますようお願い申し上げます。

なお、ご取材いただける場合は、お手数ですが、別紙にてお申し込みいただけますようお願いいたします。

### 開催日程

2016年3月16日(水)

- ・豊島八百万ラボ ——場所:豊島・甲生  
12:00～13:00 竣工式  
13:30～17:00 島民内覧会
- ・針工場 ——場所:豊島・家浦岡  
13:30～17:00 島民内覧会

※当日、豊島八百万ラボの竣工式、島民内覧会には、アーティスト・スツニ子！氏と建築家・成瀬友梨氏・猪熊純氏が出席される予定です。スケジュール詳細については、お申し込み後ご連絡させていただきます。

※施設・作品のプレレビューは、瀬戸内国際芸術祭実行委員会により、別途、別日で設けられております。今回は島民内覧会のご取材となりますので、ご了承ください。

取材・掲載に関する問い合わせ

1

ベネッセアートサイト直島 広報担当 / 川浦、小谷

〒761-3110 香川県香川郡直島町 850 Tel 087-892-2550 Fax 087-892-4466  
E-mail [press@fukutake-artmuseum.jp](mailto:press@fukutake-artmuseum.jp) <http://www.benesse-artsite.jp/>

Benesse  
Art Site  
Naoshima

## | 施設概要 |

## 豊島八百万ラボ

## Teshima 8 Million Lab



提供: 成瀬・猪熊建築設計事務所

アーティスト・スツニ子！が構想した「豊島八百万ラボ」は、アートと最先端科学の融合により、数年ごとに新たな神話を生み出していこうとする施設です。今回は遺伝子組み換えされた蚕がつむぐ「運命の赤い糸」にまつわる映像を中心としたインスタレーション作品「運命の赤い糸をつむぐ蚕—たまきの恋」が展開されます。施設では、縁結びの神様でもある檀山の豊玉姫神社からご分霊をいただき、お祀りしています。内覧会では、ご希望の島民の方に、作品の一部となる絵馬にお願いごとをご記入いただきます。

## ■ アート スツニ子！

1985年東京生まれ。インペリアル・カレッジ・ロンドン数学科および情報工学科卒業後、英国王立芸術学院デザイン・インタラクティブズ専攻修士課程修了。2013年よりマサチューセッツ工科大学(MIT)メディアラボ助教。テクノロジーによって変化していく人間や社会を反映させた作品を制作。主な展覧会に「Talk to Me」(ニューヨーク近代美術館、2011)、「東京アートミーティング うさぎスマッシュ」(東京都現代美術館、2013)など。

■ 建築 成瀬友梨  
猪熊純

1979年愛知県生まれ。2010年より東京大学助教。

1977年神奈川県生まれ。2008年より首都大学東京助教。

2007年成瀬・猪熊建築設計事務所共同設立。地域・ライフスタイル・コミュニケーションという観点から建築を考え、シェアをキーワードに設計を行う。代表作に「FabCafe Tokyo」(東京、2012)、「LT城西」(愛知、2013)、「柏の葉オープンインベーションラボ(KOIL)」(千葉、2014)など。

## 針工場

## Needle factory



「針工場」は家浦岡地区にもともとあった旧針工場の建物で展開する、アーティスト・大竹伸朗の作品施設です。昨年12月、豊島の皆様のご協力のもと宇和島から運び込まれた船型が、壁面と屋根が取り外された骨組みだけの旧針工場建物と一体になり、訪れる人々に「海」に繋がる様々なイメージを喚起させる作品となりました。内覧会では、船型が宇和島の造船所を出発し、豊島に運び込まれるまでの様子を映した記録映像もあわせて上映いたします。

## ■ 大竹伸朗

1955年、東京生まれ。1980年代初頭より国内外で作品発表を開始。近年は、第8回光州ビエンナーレ(2010年、韓国)、ドクメンタ(13)(2012年、ドイツ)、第55回ヴェネチア・ビエンナーレ(2013年、イタリア)などの国際展に参加。ベネッセアートサイト直島での主な作品は、1994年に発表された「シップヤード・ワークス」ほか、家プロジェクト「はいしゃ」《舌上夢ノポツコン視》(2006年、直島)、直島銭湯「♥湯」(2009年、直島)。瀬戸内国際芸術祭2013参加、女木島にて「女根ノめこん」を発表。

FAX 返信先 087-892-4466

ご取材希望の方は、下記ご記入の上、FAXにてご返信ください。

3/16 (水) 豊島・島民内覧会の取材について

お名前 : (参加人数 人)

媒体名 :

ご所属 :

電話 : FAX :

E-mail :

【個人情報の利用目的について】

ご記入いただいた個人情報は、ベネッセアートサイト直島が実施するイベントおよびそれに関連する連絡のために利用するほか、プレスリリースをご案内する際に利用することがあります。今後のご案内が不要な方はその旨をご連絡ください。